

EDUCACION

VOLUMEN XXI

25

MAYO 1969



JUNTA EDITORIAL

Angel G. Quintero Alfaro

Socorro Girón de Segura

Rosa Mercedes Gilot

Rafael Vega Láncara

Angel Rigau

Rosa Estades

PUBLICACIÓN DEL
DEPARTAMENTO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA
ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO

PURA ANTORCHA DE SOL...

(A doña Carmen Gómez Tejera)

Pura antorcha de sol de la enseñanza,
que atesorando el brillo de tu idea
pueda sentir un astro que llamea
y lleva al corazón una fragancia.

Verbo de luz forjando la templanza,
fulminando la sombra, rayo sea
tu ejemplar magnitud de viva tea
que ha puesto en el saber una esperanza.

¡Ah del ser que se abrazó a la llama
de un gran amor y alfombrará de lumbre
la conciencia de un pueblo que le ama!...

y quien tiene estatura de lucero,
y es preciso admirar desde una cumbre
¡cuando de pies contempla al mundo entero!

ADRIÁN SANTOS TIRADO
1968

CARMEN GÓMEZ TEJERA alcanzó ya, en la vida de Puerto Rico. el valor de un *pensamiento permanente*. La vida de un pueblo, como por ejemplo el Reino Unido de la Gran Bretaña, puede llegar a ser un capítulo en la biografía de una gran cultura, la cristiana del occidente europeo. El Nuevo Mundo americano inicia otro capítulo de esa biografía. Puerto Rico debe ser una página de ese capítulo, en la cual Carmen Gómez Tejera es ya un pensamiento.

El pueblo puertorriqueño va creando esa página con su vida, y su vida es la expresión de su persona, como la lengua es la expresión de la persona individual. La materia de la lengua es aire; pero aire construido, formado por virtud de la fuerza interna del espíritu creador. La forma de la lengua es la corporeidad acústica del espíritu humano. El individuo habla con la palabra, los pueblos hablan con sus personas simbólicas, rectoras de los grandes movimientos, de la acción reveladora de un espíritu de pueblo. El hombre común es como el aire de la expresión histórica; los individuos simbólicos le imparten la forma, son la palabra y el pensamiento de la persona histórica. Carmen Gómez Tejera es ya un pensamiento en la biografía del pueblo puertorriqueño.

Cuando una representación de ese pueblo se reúne el domingo 31 de mayo de 1959, para rendir homenaje a esta mujer simbólica, unas cuantas expresiones cimeras certifican la intuición aguda, en función de la cual el pueblo ha percibido su propio pensamiento. Es con regocijada resignación que Aguadilla cede a Puerto Rico la gloria de haber acunado el nacimiento y la niñez de su hija predilecta. El Gobierno, al manifestarse por voz del Secretario de Instrucción, reconoce la obra docente de esta mujer para todo el pueblo, no sólo para los que disfrutamos su presencia creadora en el aula. La sensibilidad finísima del rastreador de su TERRAZO la proclama maestra permanente desde la cátedra del Asomante. Y una niña, cifra de

*En ocasión del homenaje que el PROGRAMA DE ESPAÑOL del Departamento de Instrucción Pública, le ofreciera, en el 1959.

todas las nuevas generaciones por venir, traza en el ritmo de la danza borincana, las fronteras intangibles dentro de las cuales pueblo-histórico y su mujer-símbolo son ya una sola realidad espiritual.

Carmen Gómez Tejera condensa toda su vida profesional, toda la intencionalidad de su espíritu, hacia el cultivo y enriquecimiento del vernáculo. Ve en la lengua madre la manifestación visible y apreciable de la imagen divina, troquel de eternidad para la temporalidad humana. Hacia esa finalidad canaliza la fuente-cilla de su existencia, clara, tierna, modesta y persistente como uno de esos manantiales nacidos al ijar de nuestras alturas. Y seguirá fluyendo, mientras su pueblo viva, bajo la protección de la palabra evangélica: "mas el que tomare del agua que yo le daré, será en él una fuente que salte para vida eterna".